

PLEVEN 2018
2-7 October

LAUREATE DAYS
"KATYA POPOVA"
INTERNATIONAL MUSIC FESTIVAL

XXXI

PLEVEN MUNICIPALITY



ОБЩИНА ПЛЕВЕН

XXXI

МЕЖДУНАРОДЕН МУЗИКАЛЕН ФЕСТИВАЛ
ЛАУРЕАТСКИ ДНИ
"КАТЯ ПОПОВА"

ПЛЕВЕН 2018
2-7 октомври

2 октомври
вторник

19:00 ч. – ДКТ „Иван Радоев“

**ОПЕРЕН СПЕКТАКЪЛ „БОХЕМИ“
ДЖАКОМО ПУЧИНИ
ДИРИГЕНТ – ДЕЯН ПАВЛОВ**

СОЛИСТИ
ОАНА АНДРА - РУМЪНИЯ
БЕСА ЛУГИЧИ - КОСОВО
МИХАИЛ МИХАЙЛОВ - БЪЛГАРИЯ

ПЛЕВЕНСКА ФИЛХАРМОНИЯ

ОБЩИНСКИ ХОР „ГЕНА ДИМИТРОВА“
ДИРИГЕНТ – АНЕЛИЯ ДЕЧЕВА

Детска вокална група „Арлекино“ – Читалище „Съгласие 1869“
ръководител – Виолета Боянова

РЕЖИСЬОР – НАДЯ ХРИСТОЗОВА
СЦЕНОГРАФИЯ – РАДА ХАДЖИЙСКА

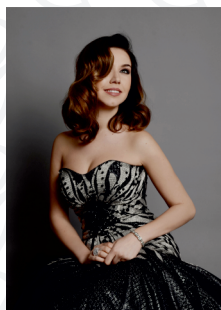


ОАНА АНДРА – Румъния /мецосопран/
Носител на Първа награда от Международния конкурс „Борис Христов“, София; Втора награда от Международния конкурс „Кралица Соня“, Осло (Норвегия); Втора награда от Международния оперен конкурс в Шизука (Япония), Специалната награда на журито на Международния конкурс *Francisco Viñas – Барселона* и др.

БЕСА ЛУГИЧИ – Косово /сопран/
Забележителното сопрано от Косово е родена в Прищина. Тя е лауреат на Гранд при от Международния конкурс „Елена Николай“ в България. Беса Лугичи е солист на Филхармонията в Косово.



МИХАИЛ МИХАЙЛОВ – България /тенор/
Лауреат на национални конкурси за класическо пеене, както и на конкурси за камерна музика: IV Международен конкурс „Рихард Щраус“ за песенни дуа, София – България (Втора награда и Специална награда за изпълнение на песен от съвременен австрийски композитор) и „Гранд При“ от XIX Международния конкурс „Романсиада“, Москва – Русия. Полуфиналист е на конкурса „Опералия Пласидо Доминго“, 2017 г., Астана – Казахстан.



ПЛЕВЕНСКА ФИЛХАРМОНИЯ – България

Държавният симфоничен оркестър в Плевен е създаден през 1953 г. от именития български диригент Саша Попов. На първия концерт на оркестъра солист е Панчо Владигеров. Съставът бързо успява да се наложи като водещ музикален институт в града и страната под ръководството на Никола Казасов, Стефан Вачев, Драгомир Ненов, Александър Владигеров, Иван Бакалов, Емил Янев, Камен Големинов, Димитър Манолов, Георги Нотев, Йордан Дафов, Цанко Делибозов и др. Реализирани са участия в концерти и фестивали, многобройни турнета в Италия, Франция, Испания, Португалия, Германия, Швейцария, Норвегия, Финландия, Румъния, Гърция, Чехословакия. Осъществяват се много записи за Националното радио и телевизия и за редица чуждестранни звукозаписни компании. Плевенската филхармония традиционно е фестивален оркестър на Лауреатски дни „Катя Попова“.

3 октомври
сряда

19:00 ч. – зала „Катя Попова“

КАМЕРЕН КОНЦЕРТ
ПЕРКУСИОННО ДУО „ДЕНДРОКОПОС“ – Словения

Ян Сибей и Лука Полянек създават „ДУО ДЕНДРОКОПОС“ през 2017 г. под ръководството на проф. Симон Клавжар. През 2018 г. стават лауреати на Първа награда и на Специалната награда на публиката „JEAN GIERES“ от Международния конкурс за ударни инструменти в Люксембург. Печелят златно отличие в категория „Камерна група“ в Международния музикален конкурс – Свирел, 2018.



ПРОГРАМА

A. Morag – Octabones Nebojša Živković – Ultimatum II
D. Scarlatti – Sonata K141 R. Marino – Eight on 3 and nine on 2
Nebojša Živković – Sex in the kitchen I. Stravinsky – Tango
D. Wirtz – Das Lied von jungen Akkordeonspieler

ПЕРКУСИОНЕН АНСАМБЪЛ „АКЦЕНТ“ – България

Ансамбъл „Акцент“ е емблематичен за Националното училище по изкуствата „Панайот Пипков“ в Плевен. Създаден от изтъкнатия преподавател по ударни инструменти Симеон Серафимов, съставът има впечатляващи участия. Под ръководството на Симеон и Августина Серафимови концертира активно у нас и в чужбина. Ансамбъл „Акцент“ е носител на първи награди от „Млади музикални дарования“ и „Музиката и земята“ – София, „Надежди, таланти, майстори“ – Добрич-Албена, „Пендим“ – Пловдив, „MAGIC“ и „Върбан Върбанов“ – Бургас, „Франц Шуберт“ – Русе. През 2011 г. „Акцент“ издава самостоятелен албум.



ПРОГРАМА

Р. Корсаков, Д. Манчини, В. Монти, Фр. Шуберт, Ангел Шопов и др.

4 октомври
четвъртък

19:00 ч. – зала „Катя Попова“

**КАМЕРЕН КОНЦЕРТ
ВЕЧЕР НА ПЛЕВЕНСКИ ЛАУРЕАТИ**

ЗОРНИЦА ИЛАРИОНОВА – България /цигулка/

Лауреат на редица национални и международни цигулкові конкурси: „Гранд при“ и специална награда от XXV музикален конкурс „Музиката и земята“ – София, 2017 г.; Първа награда и специалната награда на Thomastic Infeld на Международния музикален конкурс „E-Muse“, Гърция, 2017 г.; Първа награда и приз „Хенрих Виенявски“ на Международния музикален конкурс „Изгряващи звезди в Европа“ – Лондон, Великобритания (2017 г.) и Втора награда на Третия международен конкурс „Манхатън“ в Ню Йорк – САЩ, 2018 г.



АКОМПАНИМЕНТ – МАРИЯ-ЕЛЕНА СРЕДЕВА

ПРОГРАМА

Панчо Владигеров – Хоро

Й. Брамс – Соната за цигулка и пиано № 3, ре минор оп. 108

АНСАМБЪЛ ОДЕОН

Ансамбъл „Одеон“ залага на нестандартното звучене на комбинацията от акордеон и струнен квинтет и адаптира класически произведения за този състав. В програмите на ансамбъла стиловата палитра се разгръща от барок до танго, минавайки през класика и романтизъм. В „Музикални метаморфози: време и пространство“ ансамбълът представя добре познати пиеси, така и непознати за плевенската публика произведения.



ПРОГРАМА

Едуард Толдра – Изгледи към морето (струнен квинтет)

Ричард Галиано – Опале Кончерто

Петко Стайнов – Ръченица

5 октомври
петък

19:00 ч. – ДКТ „Иван Радоев“

**КОНЦЕРТ
ПЛЕВЕНСКА ФИЛХАРМОНИЯ
ДИРИГЕНТ – ИВАН АНГЕЛОВ**

**СОЛИСТИ
ГЮЛИН АТАКЛЪ – ТУРЦИЯ /обой/
РЕМИ ЖЕНИЕ – ФРАНЦИЯ /пиано/**

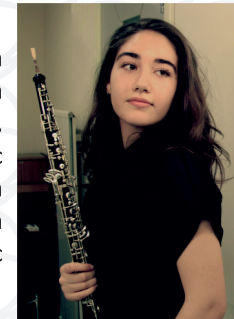
ПРОГРАМА

Бохуслав Мартину – Концерт за обой и оркестър

П. И. Чайковски - Концерт за пиано и оркестър № 1, оп. 23

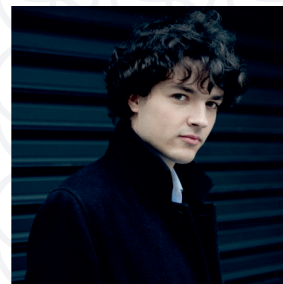
ГЮЛИН АТАКЛЪ – Турция /обой/

Носителка на редица престижни награди: финалист на Международния младежки конкурс в Петербург; Първа награда на Международния конкурс за австрийска и немска музика – Бургас, България, 2015 г.; Първа награда от Международния конкурс „Млади музиканти“ – Италия, където получава и Специалната награда на журито за романтична музика. През 2016 г. става лауреат на Втора награда и „Гранд при“ от Международния конкурс за виртуози в Лондон.



РЕМИ ЖЕНИЕ – Франция /пиано/

Лауреат на много международни конкурси и един от най-изтъкнатите пианисти от своето поколение. На двадесет годишна възраст е лауреат на Втора награда от Международния конкурс за пианисти „Кралица Елизабет“, 2013 г. Той е и най-младият носител на награда от Международния конкурс „Бетовен“ в Бон – Германия. През 2015 г. става лауреат на Първа награда в престижните Международни прослушвания на младите концертиращи артисти в Ню Йорк.



6 октомври
събота

19:00 ч. – ДКТ „Иван Радоев“

**КОНЦЕРТ
КАМЕРЕН ОРКЕСТЪР СОФИЙСКИ СОЛИСТИ
ДИРИГЕНТ – ПЛАМЕН ДЖУРОВ**

**СОЛИСТИ
ДЕНИСДЖАН ЕРЕН – ТУРЦИЯ /флейта/
ВИКТОР ЖУЛИЕН-ЛАФЕРИЕР – ФРАНЦИЯ /виолончело/**

ДУО

НАДЕЖДА ЦАНОВА – пиано и ПЕТЪР МАКЕДОНСКИ – тромпет – БЪЛГАРИЯ

ПРОГРАМА

Р. Шуман – Концерт за виолончело оп. 129

К. Ф. Е. Бах – Концерт за флейта, d moll

Дм. Шостакович - Концерт за пиано и тромпет оп. 35, c moll



ВИКТОР ЖУЛИЕН-ЛАФЕРИЕР – Франция /виолончело/

През 2017 г. става лауреат на Първа награда от конкурса „Кралица Елизабет“ в Брюксел – Белгия. Лауреат на Първа награда и две специални награди от Пролетния международен конкурс в Прага. През 2018 г. печели награда от конкурса за френска музика в категорията „Най-добро инструментално соло“.

ДЕНИЗДЖАН ЕРЕН – Турция /флейта/

Лауреат на Първа награда в редица международни конкурси: Международен конкурс за флейта в Измир – Турция; Конкурс за флейта „Grande Motte“, Франция; „Международен конкурс за флейта и пиано в Монако“ – 2014 г.; Трети международен конкурс за флейта „Максен Ларийо“ – Ница, Франция 2015 г. и Международен конкурс за флейта „Val-de-Travers“, Швейцария 2017 г.



ДУО

НАДЕЖДА ЦАНОВА – България /пиано/ и
ПЕТЪР МАКЕДОНСКИ – България /тромпет/

Петър Македонски и пианистката Надежда Цанова създават камерно дуо през 2017 г. Лауреати са на награди от пет международни конкурса: „Гранд при“ от Международния конкурс „Музиката и земята“ – София, 2017 г.; Първа награда от Международния музикален конкурс „ИМКА“ – Сараево, 2017г.; Първа награда от Международния младежки музикален конкурс „Надежди, таланти, майстори“ – Добрич, 2017 г.; Втора награда и награда на публиката от Международния конкурс за камерна музика – Пловдив, 2017 г. и „Гранд при“ от Международния конкурс „La musique et la Terre“ – Париж, 2017 г.



**7 октомври
неделя**

19:00 ч. – ДКТ „Иван Радоев“

КОНЦЕРТ
СОФИЙСКА ФИЛХАРМОНИЯ
ДИРИГЕНТ – НАЙДЕН ТОДОРОВ

СОЛИСТИ
ВЕРА ГИРГИНОВА – БЪЛГАРИЯ /сопран/
КЕВИН ТРАЙБЕР – ГЕРМАНИЯ /виола/
ВИТОР ФЕРНАНДЕС – ПОРТУГАЛИЯ /кларинет/

ОБЩИНСКИ ХОР „ГЕНА ДИМИТРОВА“
ДИРИГЕНТ – АНЕЛИЯ ДЕЧЕВА

ПРОГРАМА

Фр. А. Хофмайстер – Концерт за виола – ре мажор
Юлиус Риец – Концерт за кларинет – сол минор, оп. 29
Джон Рутер – „Магнификат“



ВЕРА ГИРГИНОВА – България /сопран/

Тя е лауреат на редица конкурси, сред които: Конкурс за млади оперни певци „Гена Димитрова“, Конкурс „Европейска общност“ в Сполето – Италия и Международния певчески конкурс „Елена Николай“. Развива своето вокално майсторство с едни от най-големите български и италиански оперни имена Райна Кабаиванска, Анна Томова-Синтова, Ана Ванди, Мирела Паруто и много други. Специализира в Италия като стипендиант на Академия „Борис Христов“ в Рим, стипендиант на Фонд „Райна Кабаиванска“ и на престижното Оперно студио към Академия „Санта Чечилия“ в Рим, където се обучава при прочутата Рената Ското. В момента е солист на Държавна опера Пловдив.

КЕВИН ТРАЙБЕР – Германия /виола/

Носител на много престижни награди: Втора награда от Европейския конкурс за камерна музика в Карлсруе – Германия; Трета награда в конкурса „Хиндемит“ във Франкфурт – Германия, 2017 г.; Втора награда в конкурса „Пролетна академия“ в Нойшат – Германия, 2018 г.



ВИТОР ФЕРНАНДЕС – Португалия /кларинет/

На 23 години Витор Фернандес вече е считан за един от най-талантливите кларинетисти от своето поколение. Лауреат на първи награди от редица национални и международни конкурси: Международния конкурс за духови инструменти в La-Salette – Португалия; Първа награда на Европейски конкурс за кларинет и саксофон Clari Sax – Валенсиен, Франция, 2015 г.; Първа награда от 4-тия международен конкурс за кларинетисти – Португалия, 2016 г. и Първа награда от 4-тия международен конкурс за кларинетисти, проведен в Гент – Белгия, 2017 г.

СЪПЪТСТВАЩА ПРОГРАМА

ИЗЛОЖБА ФОТОСИ ОТ ПОСЛЕДНИТЕ ИЗДАНИЯ
НА ЛАУРЕАТСКИ ДНИ „КАТЯ ПОПОВА”

2 – 7 октомври – фоайе зала „Катя Попова”

КОНЦЕРТ-МАТИНЕ НА ЛАУРЕАТИ
ОТ НУИ „П. ПИПКОВ” – ПЛЕВЕН

6 октомври – 11:00 ч. зала „Музикалната слава на Плевен” –
Регионален исторически музей

Партньори:

ДРАМАТИЧНО - КУКЛЕН
ТЕАТЪР



„ИВАН РАДОЕВ”
ПЛЕВЕН

ПЛЕВЕНСКА  ИЛХАРМОНИЯ


ROSTOV
HOTEL



PARALLEL - EVENT PROGRAM

PHOTOGRAPH EXHIBITION
FROM LAUREATE DAYS LATEST EDITIONS

2 – 7 October – lobby concert hall “Katya Popova”

CONCERT-MATINEE LAUREATES
OF THE NATIONAL SCHOOL OF ARTS “P. PIPKOV” – PLEVEN

6 October – 11:00 a.m. – hall “Musical Glory of Pleven” –
Regional historical museum

Partners:

ДРАМАТИЧНО - КУКЛЕН
ТЕАТЪР



„ИВАН РАДОЕВ”
ПЛЕВЕН

ПЛЕВЕНСКА  ИЛХАРМОНИЯ


ROSTOV
HOTEL



2 october
tuesday

19:00 p.m. – Drama theatre "Ivan Radoev"

**OPERA PERFORMANCE "LA BOHEME"
GIACOMO PUCCINI
CONDUCTOR – DEYAN PAVLOV**

**SOLOISTS
OANA ANDRA - ROMANIA
BESA LLUGIQI - KOSOVO
MIHAIL MIHAJLOV - BULGARIA**

PLEVEN PHILHARMONIC

**MUNICIPAL CHOIR "GENA DIMITROVA"
CONDUCTED – ANELIA DECHEVA**

**Children's vocal group "Harlequin" – community center "Saglasie 1869"
headed by Violeta Boyanova**

**DIRECTOR – NADIA HRISTOZOVA
SCENOGRAPHY – RADA HADJIISKA**



OANA ANDRA – Romania /mezzosoprano/

She has participated in numerous international competitions – First Prize at *Boris Christoff* International Contest in Sofia, Second Prize at *Queen Sonja* International Singing Contest in Oslo (Norway), Second Prize at the Contest International Opera of Shizuoka (Japan).

BESA LLUGIQI – Kosovo /soprano/

The acclaimed soprano from Kosovo, Besa Llugini was born in Prishtina. She is the winner of Grand Prix Award at International Competition "Elena Nikolai" in Bulgaria. Besa is soloist of Kosovo Philharmony.



MIHAIL MIHAJLOV – Bulgaria /tenor/

Holds a second prize from the IV International Competition for Chamber Music "Richard Strauss" (Sofia – Bulgaria, 2015) In 2015 he won the Grand prix at the International Song Competition "Romansiada" (Moscow – Russia). In July, 2017 Mihajlov is one of the 20 singers who reached the semi-final stage of the Plácido Domingo's competition Operalia.



PLEVEN PHILHARMONIC – Bulgaria

The numerous attempts of the citizens of Plevna in the orchestral case are crowned with success in 1953, when the distinguished Bulgarian conductor Sasha Popov creates the State symphony orchestra in Plevna. The staff quickly managed to establish itself as a leading musical institute in the city under the leadership of Nicola Kazasov, Stefan Vachev, Dragomir Nenov, Aleksander Vladigerov, Ivan Bakalov, Emil Yanev, Kamen Goleminov, Dimitar Manolov, Georgi Notev, Yordan Daffov, Tzanko Delibozov and others. leads to many invitations for participation in tours in Italy, France, Spain, Portugal, Germany, Switzerland, Norway, Finland, Romania, Greece, Czechoslovakia. The Plevna philharmonic also implements on many recordings for the National Bulgarian radio and TV, and many International record companies. Traditionally, Plevna philharmonic is the Laureate days Festival orchestra.

3 october
wednesday

19:00 p.m. – concert hall "Katya Popova"

**CHAMBER CONCERT
PERCUSSION DUO "DENDROCOPOS" – Slovenia**

Jan Čibej and **Luka Poljanec**, two young students of percussion, established **DENDROCOPOS DUO** in April 2017. They have become the Percussion Duo Laureates by winning the 1st Prize and the special "JEAN GIERES" audience prize. Their success at the competition was remarkable. In March 2018, they participated in Svirél International Music Competition and they won the golden award in the category of chamber groups. As winners of category chamber percussion they performed at the final concert "Ten of the best" as well.



PROGRAM

**A. Morag – Octabones Nebojša Živković – Ultimatum II
D. Scarlatti – Sonata K141 R. Marino – Eight on 3 and nine on 2
Nebojša Živković – Sex in the kitchen I. Stravinsky – Tango
D. Wirtz – Das Lied von jungen Akkordeonspieler**



PERCUSSION ENSEMBLE "ACCENT" – Bulgaria

Ensemble "Accent", one of the emblems of "Panayot Pipkov" National School of Arts in the town of Plevna, was founded by the prominent percussion teacher, Simeon Serafimov. Under his direction and with the cooperation of Avgustina Serafimova, the ensemble has given impressive concert performances in Germany, Austria, Slovak Republic and France. "Accent" is a first prize winner in both national and international competitions, such as: "Young Musical Talents" National Competition – Sofia, International Youth Music Festival "Hopes, Talents, Masters" – Dobrich-Albena and others. The ensemble released its own album in 2011.

PROGRAM

R. Korsakov, D. Mancini, F. Schubert, A. Schopov

4 october
thursday

19:00 p.m. – concert hall “Katya Popova”

**CHAMBER CONCERT
EVENING LAUREATES OF PLEVEN**

ZORNITSA ILARIONOVA – Bulgaria /violin/
has numerous prizes in many national and international violin competitions. Her recent achievements include: “Grand Prix” and the special award at XXV International Music Competition “Music and Earth” – Sofia 2017, Bulgaria. She is 1st prize winner and also the Special prize of Thomastic Infeld at the International Music Competition “E-Muse”, Greece. 1st prize winner at the International Music Competition “Rising Stars of Europe” in London, UK. 1st prize at the International Music Competition “Best Wieniawski Performance” and 2nd prize winner of a “Silver prize” at 3rd Manhattan International Music Competition – New York 2018.



ACCOMPANIMENT – MARIA-ELENA SREDEVA

PROGRAM

Pancho Vladigerov - Horo

J. Brahms – Sonata for violin and piano № 3, d moll, op. 108

ENSEMBLE “ODEON”

“Odeon” Ensemble emphasizes on the non-standard sounding of the combination of accordion and a stringed quintet, and adapts classical pieces produced for this band. In the ensemble programs, the style palette unfolds from baroque to tango, passing through classics and romanticism. In “Musical Metamorphoses: Time and Space”, the Ensemble presents well-known pieces, as well as, works that are unfamiliar to the audience in Pleven.



PROGRAM

Edward Toldra – Sea Views (String Quintet)

Richard Galliano – Opal Concerto

Petko Staynov – Rachenitsa

5 october
friday

19:00 p.m. – Drama theatre “Ivan Radoev”

**CONCERT
PLEVEN PHILHARMONIC ORCHESTRA
CONDUCTOR – IVAN ANGELOV**

SOLOISTS

**GÜLIN ATAKLI – TURKEY /oboe/
REMI GENIET – FRANCE /piano/**

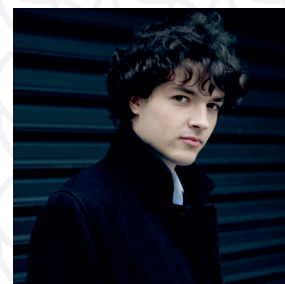
PROGRAM

Bohuslav Martinu – Concerto for oboe and orchestra

P. I. Tchaikovsky – Concerto for piano and orchestra № 1, op. 23

GÜLIN ATAKLI – Turkey /oboe/

She became finalist to St. Petersburg International Youth Competition memory of E.A. Mravinsky. In 2015, she won first prize at Music of Austrian and German International Competition in Bulgaria and also in Italy at “Young Musician International Competition”. She was also awarded with Romantic Music Special Jury Prize in Italy. In 2016, she won Second Prize at Grand Prix. Virtuoso International Competition in England, was invited to Awards Ceremony Concert at London Royal Albert Hall.



REMI GENIET – France /piano/ is laureate of numerous international competitions, notably the second prize-winner at the 2013 Queen Elisabeth International Piano Competition at the age of twenty and the youngest prize-winner of the Bonn International Beethoven Competition, Rémi Geniet is fast establishing himself as one of the most prominent pianists of his generation. In 2015 he was awarded first prize at the prestigious Young Concert Artists International Auditions in New York.

6 october
saturday

19:00 p.m. – Drama theatre “Ivan Radoev”

CONCERT

**SOFIA SOLOISTS CHAMBER ENSEMBLE
CONDUCTOR – PLAMEN DJUROV**

SOLOISTS

DENIZCAN EREN – TURKEY /flute/

VICTOR JULIEN-LAFERRIER – FRANCE /violoncello/

DUO

NADEJDA TZANOVA – piano and PETAR MAKEDONSKI – trumpet – BULGARIA

PROGRAM

R. Shuman – Cello concerto op. 129

C. Ph. E. Bach – Flute concerto d moll

D. Shostakovich – Piano concerto №1 op. 35 – c moll



VICTOR JULIEN-LAFERRIERE – France /violin/cello/
He won in 2017 the 1st Prize of the Queen Elisabeth Competition in Brussels, after winning the 1st Prize as well as two special prizes at the 2012 Prague Spring International Competition. In 2018 he wins the Victoire de la Musique in France as “Best Instrumental Solo”.

DENIZCAN EREN – Turkey /flute/

He is the winner of 1st prizes at several international competitions: International Flute Competition of Izmir – Turkey, Grande Motte Flute Competition, France, International Competition of Flute and Piano of Monaco (2014), 3rd International Flute Competition – Maxence Larrieu, Nice, France (2015), “Val-de-Travers” International Flute Competition, Switzerland (2017).



DUO

NADEJDA TZANOVA (piano) and **PETAR MAKEDONSKI** (trumpet) – Bulgaria

In 2017 Petar Makedonski and the pianist Nadejda Tzanova create a chamber duo, becoming laureates of prizes from five international competitions: Grand Prix from the “Music and the Earth International Competition, Sofia 2017, first prize from “IMKA” International Music Competition, Sarajevo 2017, first prize from “Hopes, Talents, Masters, Dobrich 2017, second prize and the prize of the audience from International Competition for Chamber Music – Plovdiv 2017, and Grand Prix from “La musique et la Terre” International Competition – Paris 2017.



7 october
sunday

19:00 p.m. – Drama theatre “Ivan Radoev”

CONCERT

SOFIA PHILHARMONIC ORCHESTRA
CONDUCTOR – NAJDEN TODOROV

SOLOISTS

VERA GIRGINOVA – BULGARIA /soprano/
KEVIN TREIBER – GERMANY /viola/
VITOR FERNANDES – PORTUGAL /clarinet/

MUNICIPAL CHOIR “GENA DIMITROVA” CONDUCTED – ANELIA DECHEVA

PROGRAM

F. A. Hoffmeister – Viola concerto – D dur
Julius Rietz – Clarinet Concerto in g moll, Op. 29
John Rutter – “Magnificat”



VERA GIRGINOVA – Bulgaria /soprano/

She is a laureate of a number of competitions, among which: “Gena Dimitrova” Competition for Young Opera Singers, “European Union” Competition in Spoleto, Italy, and “Elena Nikolay” International Singer Competition. She develops her vocal mastership with some of the most prominent Bulgarian and Italian opera names, such as Rayna Kabaivanska, Anna Tomova-Sintova, Ana Vandi, Mirella Parutto, and many others. She specializes in Italy as a scholarship holder of “Boris Hristov” Academy in Rome, scholarship holder of “Rayna Kabaivanska” Fund and scholarship holder of the prestigious Opera Studio at Santa Cecilia Academy in Rome, where she was tutored by the famous Renata Scottò. At the moment, she is a soloist at Plovdiv State Opera.

KEVIN TREIBER – Germany /viola/

In 2017 Kevin has been awarded the 3rd prize at the Hindemith Competition in Frankfurt. 2018 he won the 2nd prize of the “Internationale Frühlingsakademie” Competition in Neustadt, Germany. 2013 he took the 2nd prize at the European Chamber Music Competition in Karlsruhe.



VITOR FERNANDES – Portugal /clarinet/ is First-prize winner on the High School Solo Competition of the International Clarinet Association – Nebraska, U.S.A, First-prize winner on the La-Salette International Wind Competition – Portugal. First prize winner on the ClariSax European Competition for Clarinet and Saxophone – Valenciennes, France (2015) First prize winner on the IV Portuguese Clarinet Association International Clarinet Competition – Portugal (2016) Vitor was the first-prize winner on the IV International Clarinet Competition held in Ghent, Belgium.

